



Kritikfähigkeit

Der Schüler ist bereit und in der Lage, eigenes fehlerhaftes Handeln wahrzunehmen und zu korrigieren. Er kann auch mit Fehlern anderer konstruktiv und fair umgehen.

Indikatoren

Der Schüler

- kann Stärken sowie Fehler, Mängel und Schwachstellen bei sich und anderen sachlich begründet formulieren.
- nimmt Kritik auch an der eigenen Leistung oder am eigenen Verhalten an.
- zeigt gegenüber Fehlern anderer Geduld und Toleranz.
- bringt Kritik sachlich und begründend vor.
- gibt konstruktives Feedback und nimmt Feedback gelassen an.

Inhalte und Verfahren

- Unterscheidung: Kritikfähigkeit und Selbstkritik
- verschiedene Verhaltens-/Reaktionsmuster kennen
- aktives Zuhören
- Annehmen von Kritik
- Intention von Kritik verstehen
- Ich-Botschaften
- Bewusstmachen und Reflektieren von unangemessenen Reaktionen
- Reflexion über die Wirkung von Verallgemeinerungen
- Kennen von Killerphrasen und deren Wirkung
- Rollenspiele mit Anerkennung und Kritik
- Reflexion über Körpersprache
- verschiedene Formen von Feedback im Unterricht anbieten
- Diskussion und Bewertung eigener und fremder Arbeitsergebnisse in allen Fächern

Bausteine

- Diebstahlsprävention
- Im Angebot: Freundschaft
- Selbstständig werden - Portfolio
- Gemeinschaft - Alle sitzen in einem Boot
- Vortragen - Präsentieren - Referieren
- Begegnung mit Senioren
- Gemeinsam sind wir stark
- It's Team Time
- Miteinander der Generationen – Ihr nervt mich
- Mädchen sein – Junge sein – anders sein

Fundstellen

(Literaturangaben siehe unter Arbeitsmaterialien)

- Lions Quest 2.6, 4.4, 4.6
- Lions Quest 6.9
- MUT UE4
- PIT Eigentum
- PIT „Ich schenke dir ein Wort“, S. 39
- Lipura Brennpunkt - Jugendliche im Alltag und Problemlösungen Nervenkitzel, 1530 Uhr Grabfeld J
- www.verantwortung.muc.kobis.de/
- Arbeitshilfen für den Mobilen Sonderpädagogischen Dienst (MSD) www.sfz-e.de/

Anregung zur Weiterarbeit - *Kritikfähigkeit*

Der Schüler ist bereit und in der Lage, eigenes fehlerhaftes Handeln wahrzunehmen und zu korrigieren. Er kann auch mit Fehlern anderer konstruktiv und fair umgehen.

	Inhaltliche, methodische und organisatorische Anregungen für Lehrer und Schüler
Schulleben	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeit in klassenübergreifenden Projekten, Planen von Schulfesten - Streitschlichterprogramm - Trainingsraum
Klassenleben/ Rituale	<ul style="list-style-type: none"> - Heißer Stuhl, Kummerkasten, Klassenrat - regelmäßige strukturierte Diskussionen - Soziogramm, Auto-soziogramm - Strategien, Kritik annehmen, ohne aggressiv zu kontern oder völlig verzweifelt zu sein - konstruktive Kritik geben
Unterricht allgemein	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungsbögen zur Fremd- und Selbstbeobachtung und Vergleich der Ergebnisse - Lerntagebuch - Reflexion über eigenverantwortliche Arbeitsphasen
Religion/Ethik	<ul style="list-style-type: none"> - Handeln zwischen Gelingen und Misslingen - Reflexion über Schuld, Reue und Vergebung - Fragebogen zur Person ausgefüllt von mehreren Schülern - kritische Auseinandersetzung mit moralischen Geboten und Verboten, Wertediskussion
Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> - Formulierungen für sachliche und konstruktive Kritik - Redewendungen und Strategien, um eigene Argumente sachlich vorzubringen - Pro- und Kontra-Diskussionen zu aktuellen Themen führen - Kriterien und Maßstäbe für die Beurteilung von Leistung und Qualität finden - Besprechung und Klassenbenotung von Referaten, Schreibkonferenzen, Leserbriefe, begründende kritische Auseinandersetzung, begründende Kritiken zu Filmen, Literatur - Lesen entsprechender Bücher/Texte, z. B. Gerhard Zwerenz „Sich nichts gefallen lassen“
Mathematik	<ul style="list-style-type: none"> - Diskussion von Rechenwegen - Strategien zur Fehlersuche - Fähigkeit, kritische Auseinandersetzung mit anderen Rechenwegen angemessen zu formulieren
Englisch	<ul style="list-style-type: none"> - Redewendungen und Floskeln für Diskussionen - Formen, seine Meinung auszudrücken und zu vertreten - Floskeln angemessen zu kritisieren
PCB	<ul style="list-style-type: none"> - kritische Reflexion von Versuchsbeschreibungen - Erkennen unwissenschaftlicher Erklärungen für naturwissenschaftliche Phänomene - Sicherheitsbeauftragter bei jedem Versuch
GSE	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Konflikten - Diskussionen zu aktuellen Themen in der Gesellschaft - Pro- und Kontra-Diskussionen, Wertediskussion
Sport	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Schiedsrichtern, Schüler als Schiedsrichter - Mannschaftskameraden angemessen kritisieren - wertschätzende Kritik zu Bewegungsabläufen - Fähigkeit, Kritik an eigener Leistung anzunehmen und leistungssteigernd umzusetzen - Rituale zum Frustabbau nach verlorenen Spielen, Wettkämpfen
Musik/Kunst	<ul style="list-style-type: none"> - argumentative Auseinandersetzung mit ungewohnter Musik, Kunst - gegenseitige oder gemeinsame Bewertung von Unterrichtsprodukten nach vorher festgelegten Kriterien - Diskussion über Werke bildender Kunst und Architektur
AWT	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien zur Verarbeitung von Kritik im Arbeitsleben (Rollenspiele) - kritische Auseinandersetzung mit Stellenangeboten - argumentierende, kritische Auseinandersetzung mit Vorschriften - Umgang mit Absagen (Praktikum, Ausbildungsplatz)
Praktische Fächer	<ul style="list-style-type: none"> - Diskussion und Bewertung praktischer Arbeiten in der Gruppe - Kritik über ein angefertigtes Produkt einholen - Kritik an eigenen Werkstücken annehmen und umsetzen - eigene Skizzen, Werkstücke nach Kriterien beurteilen - Kritik an Speisen formulieren - Formen der Kritik in Geschäftsbriefen