

MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG Präsentation und Arbeitsvorschläge

Zieldialog

Am Ende der Modularen Sequenz sollen alle Schülerinnen und Schüler in der Lage sein, in einem Gespräch sowohl Auskünfte über die eigene Person zu erteilen als auch entsprechende Informationen von anderen einzuholen. Das Ziel wird erreicht, wenn auf der Basis des Musterdialogs dazu passende grundlegende Redemittel in vielfältigen Dialogvariationen mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad eingeübt werden.

Präsentation des Musterdialogs

Der Musterdialog wird der Klasse am besten von einem Schülerpaar, das ihn vorab eingeübt hat und ggf. aus einer höheren Jahrgangsstufe kommt, präsentiert.

Höraufträge zur Präsentation

Die Höraufträge werden mündlich gestellt, sie stehen aber auch auf dem Arbeitsblatt:
Listen carefully. While listening complete the fact sheets. You'll hear the dialogue twice.

Arbeitsblatt

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Listen carefully. While listening complete the fact sheets. You'll hear the dialogue twice.

FACT SHEET 1

Name: _____

Country: _____

Class: _____

Favourite subject: _____

Favourite sport: _____

Mobile phone: _____

FACT SHEET 2

Name: _____

Country: _____

Class: _____

Favourite subject: _____

Favourite sport: _____

Mobile phone: _____

Arbeit mit dem Musterdialog

Nach der Auswertung der Höraufträge erhalten die Schülerinnen und Schüler den Musterdialog. Es wird zunächst sichergestellt, dass alle Redemittel verstanden werden. Danach folgt eine intensive Übungsphase, während der alle die gleichen Aufgaben bearbeiten. Das unterschiedliche Arbeitstempo führt zu einer Differenzierung im Anforderungsniveau.

MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG Arbeitsvorschläge

Arbeitsvorschläge

Während der Arbeit mit dem Musterdialog ist es wichtig, so oft wie möglich die Methode zu wechseln. Auch eine Veränderung der Sozialform bzw. ein Üben mit verschiedenen Gesprächspartnern lässt keine Langeweile aufkommen. Nicht nur für das Einstellen auf einen neuen Lernpartner (Aussprache, Leistungsvermögen), sondern auch für das Sozialverhalten ist ein Wechsel der Übungspartner von Bedeutung.

Der Unterricht verläuft schülerzentriert; die Lehrkraft unterstützt und berät als Lernbegleiter.

Nachfolgende Vorschläge sind für die Arbeit mit dem Musterdialog während der 4. Unterrichtseinheit gedacht. Allerdings können nicht alle aufgelisteten Möglichkeiten im Rahmen einer einzigen Sequenz genutzt werden. Über Auswahl und Anzahl entscheidet die Lehrkraft entsprechend der Klassensituation.

Vorschläge für Plenumsarbeit

1. Let's read the dialogue.

Der Dialog wird auf der Folie präsentiert. Die einzelnen Sprechakte werden von verschiedenen Schülern gelesen.

2. Can you read the dialogue?

Der Dialog wird auf der Folie präsentiert. Die Lehrkraft streut eine Handvoll Büroklammern darüber (vgl. S. 5). Die einzelnen Sprechakte werden von verschiedenen Schülern gelesen. Dabei müssen sie die verdeckten Elemente selbst ergänzen.

3. What are they saying?

Verläuft wie bei Vorschlag 2 beschrieben. Diesmal wird jedoch der ganze Dialog in Halbschrift präsentiert (Bsp. S. 6). Alternativ können auch nur einzelne Dialogteile so dargestellt sein.

4. Do you know what they say?

Verläuft wie bei Vorschlag 2 beschrieben. Statt Büroklammern werden aber Stifte verwendet. Diese verdecken größere Teile des Dialogs; der Schwierigkeitsgrad wird erhöht. (Bsp. S. 7)

5. Complete the dialogue.

Der Dialog wird als sog. *Cloze Text* präsentiert, d. h. dass aus den Sprechakten Wörter nach einer bestimmten Regel entfernt wurden. Die Lehrkraft entscheidet, ob jedes 3. - 5. Wort getilgt wird oder ob eine Wortart bzw. inhaltlich relevante Elemente weggelassen werden. (S. 8 - 10)

Vorschläge für Einzelarbeit

1. Underline the parts in the dialogue which help you to talk about yourself.

Die Schüler unterstreichen die Dialogteile/-sätze (schreiben sie ggf. auch heraus), die für eine persönliche Vorstellung geeignet sind. (vgl. S. 11)

2. Copy the questions in the dialogue which help you to get information about new friends.

Die Schüler schreiben alle Fragen ab, die für eine erste Begegnung geeignet sind. (vgl. S. 12)

3. Complete the dialogue: translate the German words into English. Use the dictionary.

Die Übung festigt Wortschatzelemente und schult ggf. den Umgang mit dem Wörterbuch/-liste. (Bsp. S. 13)

MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG Arbeitsvorschläge

Vorschläge für Partnerarbeit

1. **Read and look up.**
Jeder der beiden Schüler übernimmt eine Rolle. Nach einem kurzen Blick auf die einzelnen Zeilen, werden diese oder auch nur Teile davon gesprochen, ohne auf den Text zu sehen. Diese Methode eignet sich gut, um mechanisches Lesen zu vermeiden.
2. **Read and look up.**
Verläuft wie bei Einzelarbeit 1 beschrieben, jedoch mit teilweise verdeckten Dialogteilen, z. B. durch Büroklammern, Stifte, etc.
3. **Practise the dialogue with your neighbour on the left-hand side.**
Der Dialog wird mit dem Banknachbar links mit verteilten Rollen gelesen.
4. **Practise the dialogue with your neighbour on the right-hand side.**
Der Dialog wird mit dem Banknachbar rechts mit verteilten Rollen gelesen.
5. **Practise the dialogue with the pupil in front of you.**
Der Dialog wird mit dem Schüler aus der Reihe davor mit verteilten Rollen gelesen.
6. **Practise the dialogue with the pupil sitting behind you.**
Der Dialog wird mit dem Schüler aus der Reihe dahinter mit verteilten Rollen gelesen.
7. **Stand up and find a new partner.**
Die Schüler wählen einen Mitschüler aus der Klasse.
8. **Read the dialogue with your partner.**
Die Lehrkraft hält ein Bündel Schnüre hoch. Die Schülergruppe kommt nach vorn und jeder Schüler greift nach einem Schnurende. Sobald die Lehrkraft die Schnüre loslässt, weiß jeder, mit welchem Gesprächspartner die neue Übung erfolgen soll. Zu beachten gilt, dass die Anzahl der Schnüre der Hälfte der Schülerzahl entspricht, z. B. werden bei einer Gruppe von 18 Schülern 9 Schnüre benötigt.
9. **Read the dialogue in different ways or pretending you are a different person.**
Die Motivation der Schüler kann erhalten bleiben, wenn man ihnen vorschlägt, den Text auf verschiedene Art und Weise zu lesen, z. B.
 - mit veränderter Stimmlage: laut/leise; hoch/tief; ...
 - mit wechselnder Stimmung: höflich, verärgert, genervt, gelangweilt, wütend, fröhlich, traurig, ...
 - aus der Perspektive einer anderen Person: Baby, Oma/Opa, Junge → Mädchen, Popidol, ...
10. **Introduce yourself to a new friend. Tell as much about yourself as you can.**
Diese Partnerarbeit sollte im Anschluss an Einzelarbeit 1 eingesetzt werden. Die Schüler können je nach Leistungsvermögen sich selbst vorstellen, indem sie die aus dem Dialog herausgeschriebenen Sätze einem Mitschüler ihrer Wahl vorlesen oder vortragen.
11. **Ask a pupil from your class some questions about himself/herself.**
Diese Tätigkeit kann nach Einzelarbeit 2 folgen. Die Schüler befragen einen oder mehrere Mitschüler ihrer Wahl und notieren die Antworten auf kleine Zettel.
12. **Passport Control**
Diese Übungsmöglichkeit empfiehlt sich im Anschluss an Partnerarbeit 11. Die Zettel mit den notierten Antworten werden von der Lehrkraft eingesammelt und gemischt. Danach zieht jeder Schüler eine „Identität“, die er kurz einstudieren darf. Nachher gibt er den Zettel einem sog. *passport controller*. Dieser „überprüft“ die Angaben auf dem Zettel, indem er Fragen stellt wie *What's your name?/ Where are you from?/What's your hobby?/What's your address?* usw.

Arbeitsaufträge

Die Arbeitsaufträge werden auf Englisch gestellt und ggf. auf Deutsch nochmals erklärt. Leistungsstärkere Schülerinnen und Schüler können miteinbezogen werden, indem sie ihren Mitschülern die englischen Arbeitsaufträge in deutscher Sprache erläutern.



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris

Pat

Hi. My name is Chris.
What's your name?

I'm Pat. Nice to meet you.

You are new here.
Where are you from?

I'm from England, from Croydon.
And you?

I'm from Germany. I live in Munich.

I'm in class 5. What about you?

I'm in class 6. My favourite subject
is English. And yours?

Music. I like music. What's your hobby?

I like computer games and basketball.
And you?

I play football. But I like computer
games, too.

That's great. Let's play computer
games at my house.

Super. I've got a new game. Let's play it
together. What's your address?

I live in Regensburger Street number 7.

OK. Can you give me your phone
number, please?

Sure. My home number is 089 - 30 04 57,
and here's my mobile number 0151 -
3452346. Call me. Then we can make a
date.

Fine. Bye bye.

See you.

MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG mit Büroklammern

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris	Pat
--------------	------------

Hi. My name is Chris.
What's your name?

I'm Pat. Nice to meet you.

You are new here.
Where are you from?

I'm from England, from Croydon.
And you?

I'm from Germany. I live in Munich.

I'm in class 5. What about you?

I'm in class 6. My favourite subject
is English. And yours?

Music. I like music. What's your hobby?

I like computer games and basketball.
And you?

I play football. But I like computer
games, too.

That's great. Let's play computer
games at my house.

Super. I've got a new game. Let's play it
together. What's your address?

I live in Regensburger Street number 7.

OK. Can you give me your phone
number, please?

Sure. My home number is 089 - 10 04
57, and here's my mobile number 0151 -
3452346. Call me. Then we can make a
date.

Fine. Bye bye.

See you.



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG
in Halbschrift

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris

Pat

Hi. My name is Chris.
What's your name?

I'm Pat. Nice to meet you.

You are new here.
Where are you from?

I'm from England, from Croydon.
And you?

I'm from Germany. I live in Munich.

I'm in class 5. What about you?

I'm in class 6. My favourite subject
is English. And yours?

Music. I like music. What's your hobby?

I like computer games and basketball.
And you?

I play football. But I like computer
games, too.

That's great. Let's play computer
games at my house.

Super. I've got a new game. Let's play it to-
gether. What's your address?

I live in Regensburger Street number 7.

OK. Can you give me your phone
number, please?

Sure. My home number is 089 - 30 04 57,
and here's my mobile number 0151 -
3452346. Call me. Then we can make a
date.

Fine. Bye bye.

See you.

MEETING NEW PEOPLE

**MUSTERDIALOG
mit Stiften**

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris

Pat

Hi. My name is Chris.
What's your name?

I'm Pat. Nice to meet you.

You are in class 6 here.
Where are you from?

I'm from England, from Croydon.

I'm from Germany. I live in Munich.

I'm in class 6. What about you?

I'm in class 6. What is your subject
is English. And what is yours?

I like music. What's your hobby?

I like computer games and basketball.
And you?

I play football. But I like computer
games, too.

That's great. I also play computer
games at home.

Super. I've got a game. Let's play it
together. What's your address?

I live in Regensburger Street number 7.

OK. Give me your phone
number, please?

Here. My number is 089 - 30 04
123456789, and here's my home
number 0152 - 3452346. Call me. Then we
can meet on the weekend.

Bye bye.

See you.



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG
als Cloze Text
(ca. jedes 3 – 5 Wort getilgt)

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris

Pat

Hi. My _____ is Chris.
What's your _____?

I'm Pat. _____ to meet you.

You are _____ here.
Where are _____ from?

I'm from _____, from Croydon.
And _____?

I'm from _____. I live in _____.

I'm in _____ 5. What about _____?

I'm in class _____. My favourite
_____ is English. And _____?

Music. I like _____. What's your
_____?

I like computer _____ and
basketball. And you?

I play _____. But I like _____
games, too.

That's _____. Let's play computer
_____ at my house.

_____. I've got a new game.
Let's _____ it together.
What's your _____?

I live in Regensburger _____ number 7.

OK. Can _____ give me your _____
number, please?

Sure. My home _____ is 089 - 30 04 57,
and here's my _____ number 0151 -
3452346. Call _____. Then we can
a date.

Fine. Bye bye.

See you.



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG
als Cloze Text
(Verben getilgt)

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris

Pat

Hi. My name _____ Chris.
What _____ your name?

I _____ Pat. Nice to _____ you.

You _____ new here.
Where _____ you from?

I _____ from England, from Croydon.
And you?

I _____ from Germany.
I _____ in Munich.

I _____ in class 5. What about you?

I _____ in class 6. My favourite subject
_____ English. And yours?

music. I _____ music. What _____
your hobby?

I _____ computer games and
basketball. And you?

I _____ football. But I _____ computer
games, too.

That's great. _____'s _____
computer games at my house.

Super. I _____ a new game. _____'s
_____ it together. What _____ your
address?

I _____ in Regensburger Street
number 7.

OK. _____ you _____ me your phone
number, please?

Sure. My home number _____ 089 -
30 04 57, and here _____ my mobile
number 0151 - 3452346. _____ me.
Then we _____ a date.

Fine. Bye bye.

_____ you.



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG
als Cloze Text
(Inhaltselemente getilgt)

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris

Pat

Hi. My name is _____.
What's your name?

I'm _____. Nice to meet you.

You are new here.
Where are you from?

I'm from _____, from _____.
And you?

I'm from _____. I live in _____.

I'm in class _____. What about you?

I'm in class _____. My favourite
subject is _____. And yours?

_____. I like _____. What's your
hobby?

I like _____ and _____.
And you?

I play _____. But I like _____,
too.

That's great. Let's play _____
_____ at my house.

Super. I've got a new game. Let's play it
together. What's your address?

I live in _____ Street number _____.

OK. Can you give me your phone
number, please?

Sure. My _____ number is 089 - 30 04 57,
and here's my _____ number 0151 -
3452346. Call me. Then we can make a
date.

Fine. Bye bye.

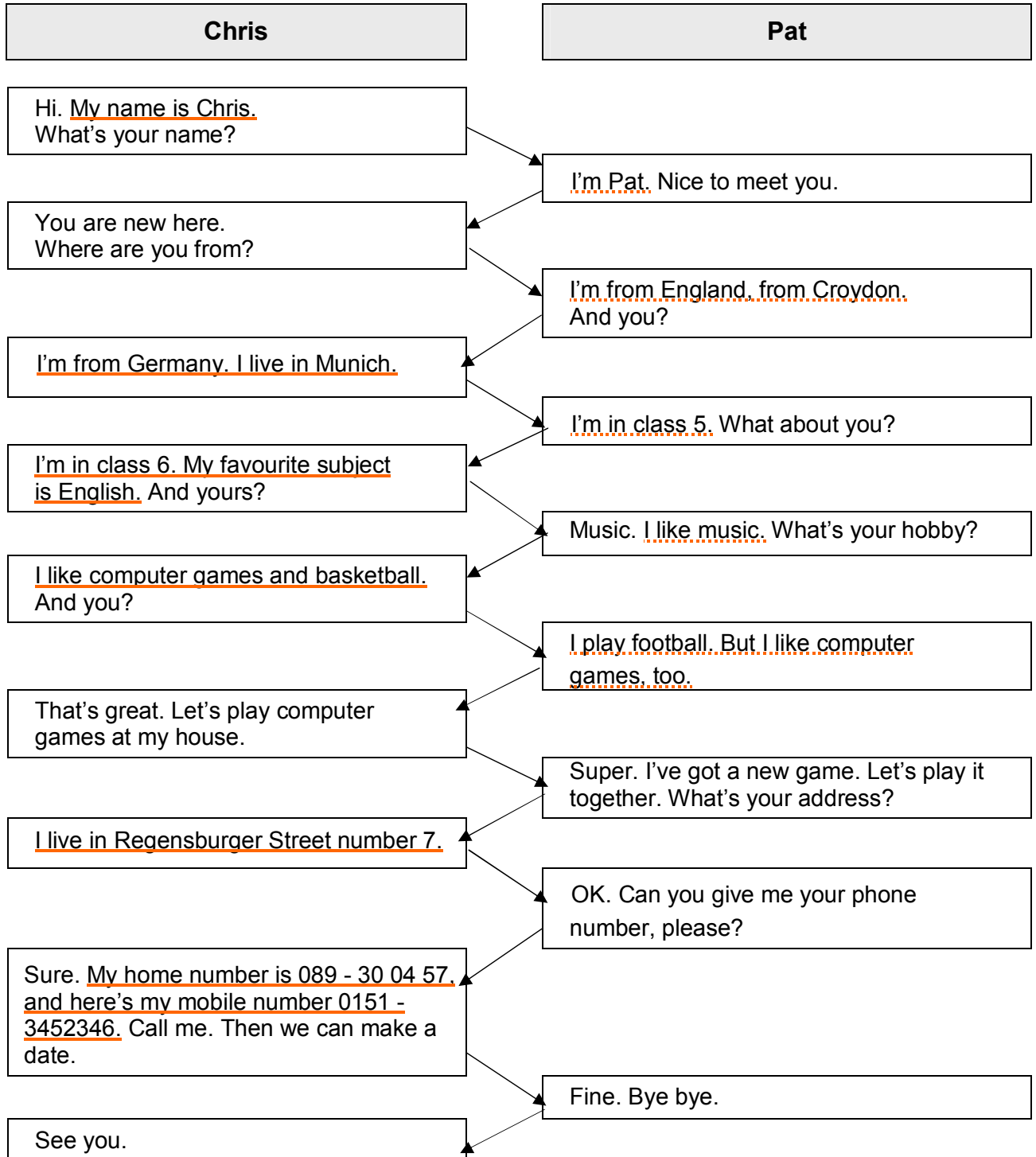
See you.



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG Mögliche Lösung für Einzelarbeit 1

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------





MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG Mögliche Lösung für Einzelarbeit 2

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris	Pat
Hi. My name is Chris. <u>What's your name?</u>	I'm Pat. Nice to meet you.
You are new here. <u>Where are you from?</u>	I'm from England, from Croydon. And you?
I'm from Germany. I live in Munich.	I'm in class 5. What about you?
I'm in class 6. My favourite subject is English. And yours?	Music. I like music. <u>What's your hobby?</u>
I like computer games and basketball. And you?	I play football. But I like computer games, too.
That's great. Let's play computer games at my house.	Super. I've got a new game. Let's play it together. <u>What's your address?</u>
I live in Regensburger Street number 7.	OK. <u>Can you give me your phone number, please?</u>
Sure. My home number is 089 - 30 04 57, and here's my mobile number 0151 - 3452346. Call me. Then we can make a date.	Fine. Bye bye.
See you.	



MEETING NEW PEOPLE

MUSTERDIALOG mit deutschen Elementen

Name:	Klasse:	Datum:
-------	---------	--------

Chris	Pat
Hi. _____ (<i>mein</i>) name is Chris. What's _____ (<i>dein</i>) name?	I'm Pat. _____ (<i>schön</i>) to meet you.
You _____ (<i>bist</i>) new here. _____ (<i>wo</i>) are you from?	I'm from England, from Croydon. _____ (<i>und du</i>)?
I'm from _____ (<i>Deutschland</i>). I live in Munich.	I'm in _____ (<i>Klasse</i>) 5. What about you?
I'm in class 6. My favourite _____ (<i>Fach</i>) is English. And yours?	Music. I _____ (<i>mag</i>) music. What's your hobby?
I like computer _____ (<i>Spiele</i>) and basketball. And you?	I _____ (<i>spiele</i>) football. But I like computer games, too.
That's great. Let's play computer games _____ (<i>bei mir zu Hause</i>).	OK. I've got a new _____ (<i>Spiel</i>). Let's play it together. _____ (<i>was ist</i>) your address?
I live in Regensburger Street _____ (<i>Nummer</i>) 7.	I've got that. Can you _____ (<i>geben</i>) me your phone number, please?
Sure. My _____ (<i>Festnetz</i>) number is 089 - 30 04 57, and here's my mobile number 0151 - 3452346. Call me. Then we can make a date.	OK. Bye bye.
See you.	