



### Analyse der Lernaussgangssituation

- Überblick über mögliche Überprüfungsziele sowie Angaben zu Textarten und Aufgabenformaten bzw. Hinweise für die Bewertung -

SCHRIFTLICH (rezeptive Bereiche)					
Kompetenz	Überprüfungsziel	Textarten	Aufgabenformate		
Hör- verstehen	<u>Teilkompetenz</u> - Kernaussage erfassen - Einzelheiten verstehen  <u>Hörstrategien</u> - globales Hören - selektives Zuhören - genaues Zuhören	- Dialoge - Ansagen, z. B. auf dem Anrufbeantworter - Durchsagen, z. B. innerhalb des Schulbetriebs - einfache Weg-, Bild- oder Vorgangsbeschreibungen - kurze erzählende Texte	geschlossen	halboffen	offen
			- <i>Multiple Choice</i> (mit vier Auswahlantworten) - <i>Multiple Matching</i> (Zuordnungsaufgaben) - <i>True-False</i> - <i>Error Spotting</i> (Fehler identifizieren, z. B. Durchstreichen, Ankreuzen)	- <i>Sentence Completion</i> (Sätze ergänzen) - <i>Table Completion</i> (Tabellen ergänzen) - <i>Short Answer Questions</i> (Kurzantwortfragen)	- <i>Note Taking</i> (Gehörtes notieren) - <i>Wh-questions</i> (W-Fragen)
<b>Bewertung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>für jede inhaltlich richtige Antwort je 1 Punkt; halbe Punkte werden nicht vergeben</li> <li>bei eingeforderter Sprachproduktion kein Punkteabzug bei sprachlichen Verstößen, sofern es sich nicht um absolut sinnentstellende Fehler handelt</li> </ul>					
Kompetenz	Überprüfungsziel	Textarten	Aufgabenformate		
Lese- verstehen	<u>Teilkompetenz</u> - Kernaussage erfassen - Einzelheiten verstehen - Schlüsse ziehen  <u>Lesearten</u> - suchendes Lesen - genaues Lesen	- fiktional und nichtfiktional - kontinuierlich und diskontinuierlich z. B. - Geschichten, Märchen - Texte aus Schul-/Jugendmagazinen - Rezepte, Speisekarten - Preislisten, Katalogseiten - Poster, Schilder, Zeittafeln - Fahr-, Termin-, Stundenpläne - Aufschriften, Gebrauchsanleitungen - Hinweise auf Verpackungen - Anfahrts- bzw. Wegbeschreibungen	geschlossen	halboffen	offen
			- <i>Multiple Choice</i> (mit vier Auswahlantworten) - <i>Multiple Matching</i> (Zuordnungsaufgaben) - <i>True-False-Not in the text</i> - <i>Sequencing</i> (Aussagen/Absätze ordnen) - <i>Proof Reading</i> (Beleglesen)	- <i>Sentence Completion</i> (Sätze ergänzen) - <i>Table Completion</i> (Tabellen ergänzen) - <i>Short Answer Questions</i> (Kurzantwortfragen)	- <i>Wh-questions</i> (W-Fragen) - <i>Probe Questions</i> (Ergänzungsfragen, die eine Begründung einfordern) - <i>Open Questions</i> (weiterführende Fragen, die über den Text hinausgehen und z. B. die Meinungsäußerung einfordern)
<b>Bewertung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>für jede inhaltlich richtige Antwort je 1 Punkt; halbe Punkte werden nicht vergeben</li> <li>bei eingeforderter Sprachproduktion kein Punkteabzug bei sprachlichen Verstößen, sofern es sich nicht um absolut sinnentstellende Fehler handelt</li> </ul>					



SCHRIFTLICH (produktive Bereiche)					
Kompetenz	Überprüfungsziel	Aufgabenstellung	Aufgabenformate		
			geschlossen	halboffen	offen
Sprachgebrauch	Verfügung über sprachliche Mittel wie - Wortschatz - Wendungen und - Strukturen	→ Abfrage nur in kommunikativem Zusammenhang	- <i>Multiple Choice</i> (mit vier Auswahlantworten)	- <i>Banked Gap Filling</i> (Lückentext mit Bereitstellung eines Auswahlangebots)	- <i>Gap Filling</i> (Lückentext ohne Bereitstellung eines Auswahlangebots)
		→ einem integrativen Ansatz folgend	- <i>Multiple Matching</i> (Zuordnungsaufgaben)	- <i>Defektive Dialogues</i> (Lückendialoge)	
	→ <u>keine</u> Überprüfung reiner Grammatikinhalte	- <i>Error Spotting</i> (Fehler identifizieren, z. B. Durchstreichen, Ankreuzen)	- <i>Error Spotting</i> (Fehler identifizieren und korrigieren)		
	<b>Bewertung</b>				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>für jede richtige Antwort je 1 Punkt; halbe Punkte werden nicht vergeben</li> <li>Bewertung von Grammatik- oder Rechtschreibleistung abhängig von Aufgabenstellung</li> </ul>		
	- Textproduktion	<b>Aufgabenstellung</b>	<b>Aufgabenformate</b>	<b>Bewertung</b>	
		→ inhaltlich gelenkte Aufgabenstellung	- Postkarten	jeweils zu gleichen Anteilen	
		→ kommunikativer Aspekt vordergründig	- Glückwunschkarten	inhaltlich-kommunikative Leistung	sprachliche Leistung
		→ Angaben zum erwarteten Umfang	- Einladungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vollständigkeit der Inhaltsaspekte</li> <li>Ausführlichkeit der Darstellung</li> <li>kommunikative Wirkung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reichhaltigkeit des Wortschatzes</li> <li>Vielfalt verwendeter Strukturen</li> <li>sprachliche Korrektheit</li> </ul>
			- Briefe/E-Mails		

MÜNDLICH (produktive Bereiche)			
Prüfungsteile	Steuerungsmöglichkeit	Themenvorschläge	Bewertung
<b>Teil 1</b> Eröffnungsgespräch	- Fragen - Impulse	- Befinden - Anfahrt	→ nicht bewertet
<b>Teil 2</b> Zusammenhängend Sprechen	- Impulse - Bildmaterial	- persönliche Angaben - das persönliche Umfeld - schulische Gegebenheiten - eigene Interessen	<b>Bewertung (für Teile 2 und 3)</b> jeweils zu gleichen Anteilen
		- Freundeskreis	
<b>Teil 3</b> An Gesprächen teilnehmen	- deutsche Redeabsichten - Interviews	- Alltagsleben - ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relevanz der Aussagen</li> <li>Ausführlichkeit der Darstellung</li> <li>kommunikative Wirkung</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Aussprache und Intonation</li> <li>Flüssigkeit und Spontaneität</li> <li>sprachliche Korrektheit</li> </ul>